如何重述故事

撰寫人:高雄市立三民高中紀雅龄

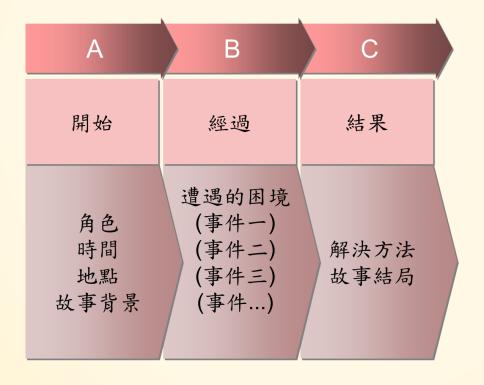
一、定義

- 1、教導學生說出故事的開始、經過與結果。
- 2、摘取文章大意的初階能力。

(在職教師閱讀教學增能研習手冊)

二、重述故事的模式

(一)「故事結構法」



二、重述故事的模式

(二)「六何法」



三、注意事項

- (一)文本内容未必兼備六何法的六項元素,只要清晰易懂即可。
- (二)選擇文本時,可以先選擇結構完整的短文或是故事性較強文章。

四、文本分析與應用

(一)「故事結構法」

文本:《世說新語 - 雪夜訪戴》

王子猷居山陰。夜大雪,眠覺,開室,命酌酒。四望皎然,因起彷徨,詠左思《招隱》詩。忽憶戴安道;時戴在剡,即便夜乘小船就之。經宿方至,造門不前而返。人問其故,王曰:「吾本乘興而行,興盡而返,何必見戴?」

「故事結構法」: 《世說新語 - 雪夜訪戴》學習單

三要素	回答重點	
開始	主角-王子猷	
(背景)	地點-山陰	
	時間 (場景)-夜裡下大雪	
經過	1.醒後無法入睡	
	2.想起好友戴安道	
	3.連夜搭乘小舟去拜訪,行了一夜才到	
	4.到門口不進去就回家了	
結果	趁著興致前去,興致已盡就回家	

四、文本分析與應用

(二)「六何法」

文本:《年輕人的知識、視野、態度》

日本松下的創辦人松下幸之助,被稱為「經營之神」,他在過世 前開創了松下政經塾,希望培養下一代的政經領袖。負責學生教育工 作的塾頭古山先生說:「他們挑選有潛力的未來領袖,會先觀察三點 地一點能自修自得:亦即無論何時何地都能夠找到值得學習的課題 並獲得啟發。第二點是運勢不佳時的心態:亦即面對挫折,能以積極 的態度,解決問題。第三點則是保有素質的心:能以誠懇、純真的心 面對自己、對待別人,認清現實的真相,不讓個人情緒矇蔽理智。 下政經塾挑選的人必須在以上條件都備齊後,才會開始審視他們的專 業能力、獨立思考以及意志力等其他長才。1 他的話證明了,具備競 爭力的關鍵,不在於天資聰穎,而在於認真學習以及正確的態度。

「六何法」:《年輕人的知識、視野、態度》學習單

六何法	題目	答案
何人	故事的主角是誰	松下幸之助
何時	故事發生在什麼時 間	松下幸之助過世前
何地	故事發生在什麼地 方	日本
何事	發生了什麼事	開創松下政經塾
為何	主角為什麼這麼做	培養下一代政經領袖
如何	主角怎麼做	請塾頭古山先生挑選具有自修自得、運 勢不佳時積極的態度、保有素質的心的 未來領袖

四、學習單

(一)「故事結構法」

三要素	回答重點
開始	
(背景)	
經過	
結果	

四、學習單(二)「六何法」

六何法	題目	答案
何人	故事的主角是誰	
何時	故事發生在什麼時間	
何地	故事發生在什麼地方	
何事	發生了什麼事	
為何	主角為什麼這麼做	
如何	主角怎麼做	