



# 六六討論法

整理編輯：臺南市立永仁高級中學圖書館主任 鄭明宗




# 六六討論法介紹(5m)

- 六六討論法(Phillips 66 technique)是由J. Donald Phillips首創，以腦力激盪為基礎，適用於大團體。
- 避免因人數太多造成不利於自由發言的情形，進而使參加者提出自身意見的機會增加。
- 六六討論法又戲稱為嗡嗡法，這是透過學生與學生之間的討論，達到集思廣益、建立共識、找出問題答案，使學生獲得知識的一種學習方式。



## 進行方式說明(3m)

- 學生大約五或六個人分成一組每一組要有一位學生擔任主席(可以輪流)，再由主席指定一位計時員、一位紀錄。另外小組推選一位發言人。
- 小組成員輪流發言，每人限時一分鐘。
- 發言人整合六個人的意見後，各組發言人輪流上台報告各組的結論，每人亦限時1分鐘。



## 注意事項(3m)

- 一分鐘時間到，主席應即切斷發言，輪由第二位繼續發言，直到每一位都發言完畢。
- 發言時應切合主題，越簡潔越好，但發言時間未到不可坐下也不允許換人發言。
- 同學發言時，其他同學要做到傾聽與接納，不可中途鼓譟、反駁或打斷發言。若有疑問可以在意見整理時互相交換與請教釐清問題。

A warm-toned photograph of a building facade. On the left, a classic street lamp is mounted on a textured wall. In the center, a multi-paned window is visible. The overall lighting is soft and golden, creating a calm atmosphere.

# 閱讀文本(10分鐘)

**黃國珍(2016)**

**PISA閱讀成績退步，不是沒閱讀，而是沒理解**



## 討論議題(示例)

閱讀文本後，請說出  
您認為最重要的、印  
象最深刻或應採取之  
行動。



# 各組開始討論

計時6分鐘(計時器)

A warm-toned photograph of a building facade. On the left, a classic street lamp is mounted on a textured wall. In the center, a multi-paned window is visible. The overall lighting is soft and golden, creating a calm atmosphere.

# 各組歸納討論成果

計時6分鐘(計時器)



A decorative street lamp is mounted on a textured wall on the left side of the image. In the background, there is a window with multiple panes. The overall scene is bathed in a warm, golden light, suggesting a sunset or sunrise. The text is overlaid on this background.

# 發言人輪流上台報告

計時6分鐘(計時器)



# 歸納提出結論(10m)

- ◎師生共同討論、歸納各組小組報告成果。
- ◎共同思考可進一步探究的主題。